- 2016 은행나무길 문화거점 프로젝트 -

소소한 콘서트 참가팀 모집 공고

【공고 2016-07】

아산문화재단
Asan Foundation for Arts and Culture

소소한 콘서트 공연 참가팀 모집

(재)아산문화재단에서는 아산의 대표 거리인 염치읍 '은행나무길'을 문화·예술의 거리로 만들어 나가기 위한「2016 은행나무길 문화거점 프로젝트」사업을 추진하고 있습니다. 시민들의 휴식공간인 '은행나무길'을 문화를 사랑하는 이들의 넘치는 끼와 열정으로 가득 채워나가고자 소소한(작지만 소중한)콘서트를 준비하고 있습니다. 이번 콘서트에 함께 참여하여 '은행나무길'을 활력 넘치는 예술의 거리로 만들어 갈 참가 팀을 공개 모집하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

◇ 모집대상

1) 소소한 콘서트의 취지에 동의하고 문화예술 공연 실연이 가능한 단체와 개인
2) 아산시 거주자 및 아산시의 각종 문화공간과 관련 활동 경력자 우대

◇ 모집부문

<토2콘, 토요일 낮2시 콘서트>

은행나무쉼터 광장[(재)아산문화재단 앞]과 은행나무축제 광장(충남경제진흥원 앞) 무대에서 실연 가능한 공연예술 전 장르[설치 및 철수 포함 총 30분 이내 공연(버스킹은 1시간 이내)]

1) 음악 : 보컬, 중창, 합창, 랩, 디제잉, 기악, 국악 등
2) 밴드(그룹사운드): 3인 이상으로 구성되어 실제 연주를 진행하는 동호회 및 단체
3) 퍼포먼스 : 마임, 마술, 서커스, 무예퍼포먼스, 넌버벌퍼포먼스 등
4) 무용 : 방송안무, 비보잉, 힙합, 벨리댄스, 전통무용, 현대무용 등
5) 기타 장르(특정 종교나 상업적 내용을 담은 공연은 참가 제한 될 수 있음)

<버스킹, 은행나무길 버스킹DAY>

은행나무길 3곳의 버스킹 존에서 다양한 거리공연을 통해 은행나무길을 찾는 시민과 관광객에게 공연 실연이 가능한 개인과 단체(거리 공연에 맞는 장르로 별도의 무대가 필요하지 않은 공연)

1) 음악 : 밴드, 보컬, 중창, 랩, 디제잉, 기악, 국악 등
2) 퍼포먼스 : 마임, 마술, 서커스, 넌버벌퍼포먼스 등
3) 기타 장르

◇ 참가팀 선정 방식

1) 서류심사
 - 신청 팀(자)가 많을 경우 장르별 안배와 공연 적합도에 따라 선발
 - 공연 완성도 및 경력 등을 고려하여 선발
2) 서류심사 합격자(팀)을 대상으로 공연 전반(출연료, 공연내용, 기술협의 등)을 협의하여 공연 일정 등 확정

◇ 공연일정 및 장소

1) SO 1. 토2콘(토요일 낮2시 콘서트)
 - 4월16일, 4월23일, 6월11일(토) 14:00 ~ / 은행나무쉼터광장, 은행나무축제광장
2) SO 2. 은행나무길 버스킹DAY
 - 4월30일, 5월28일, 6월 4일(토) 14:00, 17:00 / 은행나무길 버스킹 존

※ 우천 시 다른 일정으로 변경하여 진행

◇ 지원 및 준비사항

1) 소정의 출연료 지급(서류 합격자를 대상으로 협의)
2) 버스킹DAY 출연자는 기본 음향 자체 준비하여 공연 진행
3) 토2콘 출연자는 기본 음향(믹서, 마이크 등) 문화재단 지원
4) 개인 악기 등은 참가자 준비
5) MR/AR 사용 시 CD, mp3 파일 모두 준비(버스킹은 자체 준비)

◇ 진행일정

1) 접수기간: 2016년 2월 17일(수) ~ 3월 18일(금) 18:00 까지
2) 서류심사 결과발표: 2016년 3월 25일(금) / (재)아산문화재단 홈페이지 공고 및 개별 연락
3) 공연 실무협의: 2016년 3월 28일 ~

◇ 접수방법: 온라인 및 팩스 접수

1) 참가신청서 다운로드: (재)아산문화재단 홈페이지 (www.afac.or.kr)
2) 이메일(afac2428@hanmail.net) 및 팩스(041-534-2633) 신청서 발송
 * 접수된 신청서는 반환하지 않음.

◇ 기타문의

(재)아산문화재단 문화예술팀(☎041-540-2550)

2016. 2.15.

(재)아산문화재단